

各 位

2022年11月11日
株式会社インプレス

スケッチや日記のイラストがおしゃれに！ 2色で描くイラストのコツを解説した『2本のペンでなんでも描ける 2COLORS イラストBOOK』を11月11日（金）に発売

インプレスグループでIT関連メディア事業を展開する株式会社インプレス（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：小川 亨）は、2色で描くイラストのコツを紹介した書籍『2本のペンでなんでも描ける 2COLORS イラストBOOK』を2022年11月11日（金）に発売しました。



■2本のペンと紙があれば描ける！ 2色だけでイラストを描くコツを解説

イラストのトレンドの1つとして、2色や3色など「色数が少ないイラスト」が挙げられます。シンプルでおしゃれな雰囲気が好まれ、人気イラストレーターの作品でも2色や3色でまとめられたイラストは多く見られます。色数の少ないイラストは一見簡単そうに見えますが、色が少ないからこそ「どう色を選び、色を置いたら良いか」などフルカラーイラストとは違った難しさもあります。

本書は「2本のペンと紙があればなんでも描ける！」をテーマに、2色で描けるイラストのコツをまとめました。カフェで食べたスイーツ、旅先の風景、季節のモチーフなど、日記や手紙に描き添えたいものも2色だけで描けるようになります。

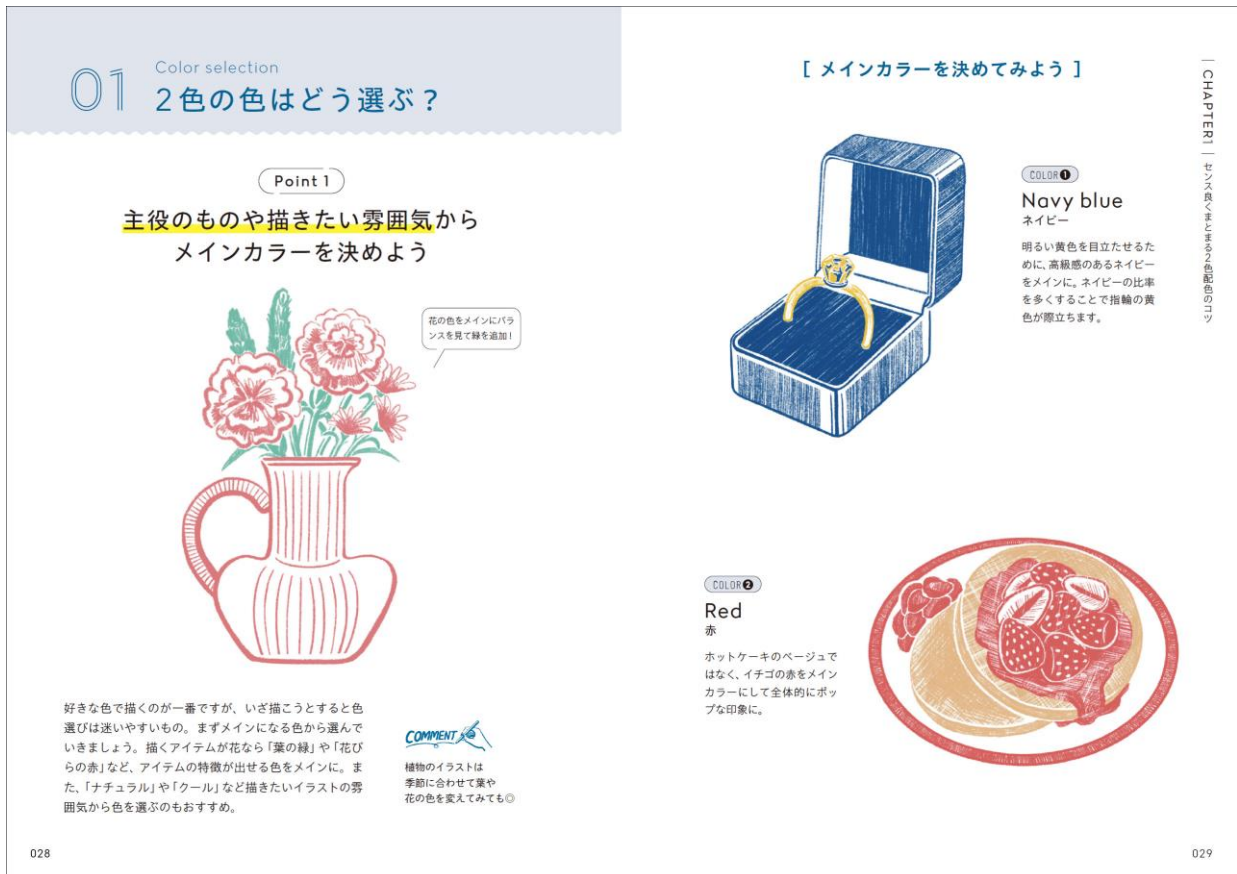
■2色のイラストがSNSでも話題のイラストレーターがわかりやすく解説！

著者は人気イラストレーターのニシイズミ ユカさん。2本のペンで描いたイラストのSNS投稿が約14万件「いいね」がつくなど、おしゃれな2色のイラストが話題となっています。普段から2色のペンと紙を持ち歩いて描いているニシイズミさんだからこそわかる2色イラストのコツを事例とともに紹介しています。2色イラストのポイントとなる「色選びのコツ」、「線と塗りの描きわけ方」、「画面内のバランス」の3つを軸に初心者でもわかりやすく解説していきます。登場する事例は100イラスト以上！多くの事例が3ステップでイラストの完成までを見せているので、見てマネするだけで簡単にトライできます。

■本書は以下のような方におすすめです

- ・ 色数が少ないイラストのコツが知りたい方
- ・ 少ない画材でイラストが描きたい方
- ・ センスの良いイラストを描きたい方
- ・ 旅先や出先でスケッチをしたい方
- ・ イラスト初心者の方

■紙面イメージ



イラスト全体が締まる2色の組み合わせ方や、メリハリが生まれる線の描き分け方&塗り方など基本のポイントをやさしく解説しています。

線や塗りの種類を組み合わせよう

本章で学んだポイントを活かして、P.60～P.65で紹介した線や塗り方の組み合わせでイラストを描いてみましょう。

（見本と違う線と塗りの組み合わせにも
トライしてみましょう！）

Illust 1 バルーン

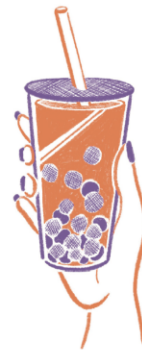


- 太い直線
- +
- 細い直線
- +
- クロスハッチング

How to

- ① 光の当たる方向を意識して、手前になるバルーンの輪郭を描く。
- ② 後ろのバルーンを描く。ツヤや影になる部分など塗りわけ。
- ③ バルーンと反対色の紐を描き、バルーン内の紙吹雪を描いて完成。

Illust 2 タピオカミルクティー



- 太い直線
- +
- 細い直線
- +
- ベタ塗り
- +
- チェック塗り

How to

- ① ※破線は描かない。指を置く部分を空けてカップを描く。タピオカは2種で塗りわけ。
- ② 容器を持っている手を描く（ネイルを塗っても◎）。
- ③ ミルクティーはタピオカを隠して着色。容器のツヤ感も描く。

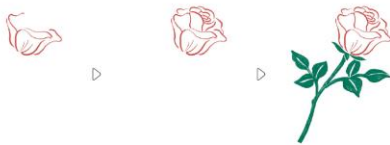
見てマネできるように3ステップで描き方を解説したイラストを約100例掲載！

[Category 01]

花 & 植物 FLOWER & PLANT

部屋に飾りたくなる花、観葉植物を2色で描いてみよう。

バラ 花びらは外側から描いて重ねていこう。



ヒマワリ マーガレットと同様に花の中心部分から描いていくのが◎。



ミモザ 先に茎を描き花の位置を決めてから葉を描くのがポイント。



ブーケ 線だけで描く花や塗りつぶさない花などを描きわけて華やかに。



マーガレット 花びらが多い花は中心部分から描き始めるとバランスが取りやすい。



観葉植物 中心となる幹を先に描き、鉢、葉の順で描いていこう。



日記やメッセージカードに添えるなど日常シーンで使える作例ばかりです。

■本書の構成

- CHAPTER1：センス良くまとまる2色配色のコツ
CHAPTER2：表現が広がる「描き方」「塗り方」
CHAPTER3：2色だけで描けるアイテム
CHAPTER4：バランス良く見せる構図と余白
CHAPTER5：もっと楽しむための+αテクニック

■書誌情報



書名：2本のペンでなんでも描ける 2COLORSイラストBOOK

著者：ニシイズミ ユカ

発売日：2022年11月11日（金）

ページ数：144ページ

サイズ：A5正寸

定価：1,650円（本体1,500円＋税10%）

電子版価格：1,650円（本体1,500円＋税10%）※インプレス直販価格

ISBN：978-4-295-01528-4

◇Amazonの書籍情報ページ：<https://www.amazon.co.jp/dp/4295015288/>

◇インプレスの書籍情報ページ：<https://book.impress.co.jp/books/1121101089>

■著者プロフィール

ニシイズミ ユカ

静岡県出身、東京都在住のイラストレーター。「日常と服」の接点を探りながら、人物のイラストを中心に描く。テキスタイルとファッションデザイナーの経験を活かし、化粧品などのパッケージや広告などのイラスト制作を手掛ける。ペン2本で描いたイラストのSNS投稿は「いいね」が約14万件つき、注目を集めた。

【Instagram、Twitter】@shirokumaizm

以上

【株式会社インプレス】 <https://www.impress.co.jp/>

シリーズ累計7,500万部突破のパソコン解説書「できる」シリーズ、「デジタルカメラマガジン」等の定期雑誌、IT関連の専門メディアとして国内最大級のアクセスを誇るデジタル総合ニュースサービス「Impress Watch シリーズ」等のコンシューマ向けメディア、「IT Leaders」、「SmartGrid ニュースレター」、「Web 担当者 Forum」等の企業向け IT 関連メディアブランドを総合的に展開、運営する事業会社です。IT 関連出版メディア事業、およびデジタルメディア&サービス事業を幅広く展開しています。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

【本件に関するお問合せ先】

株式会社インプレス 広報担当：丸山

E-mail: pr-info@impress.co.jp URL: <https://www.impress.co.jp/>

※弊社はテレワーク推奨中のため電話でのお問い合わせを停止しております。メールまたは Web サイトからお問い合わせください。